CERTIFICADO FCC

Este aparelho está em conformidade com a Parte 15 das regras da FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

(1) Este dispositivo não pode provocar interferências nocivas, e

(2) Este dispositivo tem de aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

Nota:

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites para um dispositivo digital da Classe B, de acordo com a Parte 15 das regras da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferência nociva numa instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de frequência de rádio e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência nociva a comunicações de rádio. No entanto, não existe qualquer garantia de que não ocorrerá nenhuma interferência numa determinada instalação. Se este equipamento causar interferência nociva à recepção de rádio ou de televisão, o que pode ser determinado desligando e voltando a ligar o equipamento, o utilizador deverá tentar corrigir a interferência através de uma ou mais das seguintes medidas:

- Alterar a orientação ou localização da antena de recepção.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Ligar o equipamento a uma tomada noutro circuito diferente do circuito onde está ligado.

A utilização de um cabo blindado é requerida para estar em conformidade com os limites da Classe B, Subparte B da Parte 15 das regras da FCC.

Não efectue quaisquer modificações a este equipamento, salvo se especificadas no manual. Se forem efectuadas tais modificações, poder-lhe-á ser requerido que termine a operação do equipamento.

LER ANTES DE UTILIZAR

Aviso:

1. O design e especificações do produto estão sujeitos a modificações sem aviso prévio. Isto inclui as especificações primárias do produto, software, controladores de software e manual do utilizador. Este manual do utilizador é um guia de referência geral para o produto.
2. O produto e acessórios fornecidos com a máquina fotográfica podem ser diferentes dos descritos neste manual. Isto deve-se ao facto de alguns revendedores frequentemente incluírem especificações ligeiramente diferentes e acessórios que se adaptem às necessidades do mercado e demográficas e preferências geográficas.
3. O fabricante não se responsabiliza por quaisquer erros ou discrepâncias que possam existir neste manual do utilizador.
4. Para actualizações do controlador de software, dirija-se ao nosso website.

AVISO

- Não exponha a máquina fotográfica à humidade e assegure-se que não entra água para dentro da máquina. Tenha um cuidado especial quando utiliza a máquina em condições atmosféricas adversas, como chuva ou neve, ou quando a utilizar numa praia ou perto de água. Evite utilizar a máquina em sítios sujeitos a humidade extrema. Não utilize a máquina se esta tiver água dentro. Desligue a máquina e remova as baterias. Contacte o seu revendedor ou outro local autorizado. Não continue a usar a máquina, isso pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Não utilize a máquina se esta tiver algum objecto estranho dentro. Desligue a máquina e remova as baterias. Contacte o seu revendedor ou outro local autorizado. Não continue a usar a máquina, isso pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Não deixe a máquina fotográfica em locais instáveis, como numa mesa pouco firme ou numa superfície inclinada, de onde a máquina possa deslizar ou tombar e danificar-se.

Se deixar cair a máquina e esta se danificar, desligue-a e remova as baterias. Contacte o seu revendedor ou outro local autorizado. Não continue a usar a máquina, isso pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.

- Não introduza objectos metálicos ou outros objectos estranhos na máquina através dos pontos de acesso, como a slot para a placa de memória. Isso poderá provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Não tente modificar esta máquina. Não remova a cobertura da máquina. Isso poderá provocar um incêndio ou choque eléctrico. Quaisquer inspecções internas e reparações deverão ser feitas exclusivamente nos locais autorizados.
- Nunca opere esta máquina ao mesmo tempo que conduz um veículo. Isto pode provocar um acidente rodoviário.

PRECAUÇÕES

- Não deixe a máquina em locais onde possa estar sujeita a gases de combustão ou vapor, como junto a fogões de cozinha ou humidificadores. Isso poderá provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Não deixe a máquina em locais sujeitos a temperaturas muito altas, como num veículo fechado ou exposta à acção directa da luz solar. A exposição a altas temperaturas pode danificar o corpo da máquina ou componentes internos, e pode provocar um incêndio.
- Não cubra nem envolva a máquina com nenhum pano ou outro tecido. Isto pode aumentar a temperatura, deformar o corpo da máquina e provocar um incêndio. Utilize sempre a máquina e os acessórios em locais bem ventilados.
- Manuseie a máquina com cuidado e não a submeta a golpes ou vibração. Um manuseio não apropriado pode provocar avarias.
- Não utilize baterias que não sejam as recomendadas para a sua máquina. A utilização de baterias não apropriadas pode ter como consequência as baterias abrirem-se ou terem fugas, o que pode provocar chamas e outros danos no compartimento da bateria.

- Quando introduzir as baterias na máquina, verifique as marcas de polaridade (- e +) e assegure-se que estas são inseridas correctamente. Da polaridade incorrecta resulta o não funcionamento da máquina. Também pode dar origem a fugas na bateria e provocar chamas ou outros danos no compartimento da bateria.

- Remova as baterias se não utilizar a máquina por um longo período de tempo. Estas poderão ter fugas e provocar um incêndio ou outros danos no compartimento das baterias. Se as baterias tiverem uma fuga, limpe e seque muito bem o compartimento das baterias e instale baterias novas. Se tocar com as mãos no líquido das baterias, lave muito bem as mãos.

ÍNDICE

INTRODUCTION 7-8
Apresentação
Conteúdo da Embalagem
CONHEÇA A MÁQUINA FOTOGRÁFICA 9-11
Nome dos Componentes
Ícones do Mostrador LCD
COMO COMEÇAR 12-17
Instalar as baterias
Instalar uma placa de memória SD (acessório opcional)
Fixar a Pega
Acertar a Data e Hora
Ajustar a Resolução e Qualidade de Imagem
MODO GRAVAR 17-20
Tirar Fotografias
Modo Retrato
Modo Normal
Zoom Digital
Temporizador
Flash
MODO REPRODUZIR 20-29
Ver Imagens
Reproduzir com Zoom
Pré-visualizar Imagens
Ver sequência de imagens
Apagar Imagens
Configurar DPOF
MODO VÍDEO 29-31
Gravar clipes de vídeo
Ver clipes de vídeo
TRANSFERIR IMAGENS E VÍDEOS GRAVADOS PARA O COMPUTADOR 31-34
Passo 1: Instalar o controlador USB
Passo 2: Ligar a máquina fotográfica ao computador
Passo 3: Transferir as imagens e clipes de vídeo
INSTALAR O PHOTOSUITE 34-35
INSTALAR O PHOTOVISTA 35-36
UTILIZAR A MÁQUINA COMO UMA CÂMARA PC 36-39
Passo 1: Instalar o Controlador de Software da Câmara PC
Passo 2: Ligar a Máquina Fotográfica

ao Computador
Passo 3: Executar a aplicação de software
MENU DE OPÇÕES 39-46
Menu Gravar
Menu Vídeo
Menu Reproduzir
Menu de Configuração
ESPECIFICAÇÕES DA MÁQUINA 46-47

INTRODUÇÃO

Apresentação

A sua nova máquina fotográfica digital apresenta imagens de alta qualidade, com uma resolução de 2912 x 2184, utilizando um gerador de imagens de 3,0 Megapixels. Poderá compor as suas imagens utilizando o mostrador de imagens LCD (TFT) a cores de 1,5 polegadas, e posteriormente analisá-las em pormenor.
O flash automático possui um sensor que detecta automaticamente as condições de iluminação e determina se o flash será ou não utilizado. Esta função assegura que as suas fotografias saem sempre bem.

Os 16 MB de memória interna (14 MB disponíveis para armazenamento de imagens) permitem-lhe capturar e armazenar imagens sem necessidade de placas de memória. No entanto, se desejar, poderá aumentar a capacidade de memória (até 516 MB), utilizando uma placa de memória externa.

Para além de fotografias, poderá gravar pequenos vídeos utilizando a função vídeo. As imagens gravadas podem ser transferidas para um computador, utilizando o cabo USB (necessita controlador USB em Windows 98 e Mac OS 9.0). Poderá retocar e editar as suas imagens no computador, utilizando o software de edição fornecido, ou outro software de edição de imagens que possua. Poderá enviar as suas imagens via e-mail, utilizá-las num relatório ou página web.

NOTA

As ilustrações deste manual servem apenas como exemplo e podem ser diferentes da configuração da sua máquina.

Conteúdo da Embalagem

Remova a máquina fotográfica da embalagem com cuidado e certifique-se que tem todos os seguintes artigos:

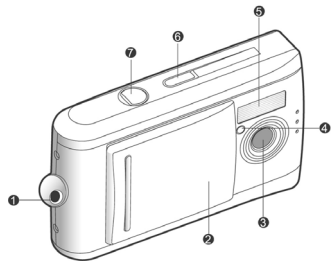
- Máquina fotográfica digital
- Cabo USB
- 2 baterias AAA alcalinas
- Guia rápido
- CD-ROM com software
- Manual do utilizador
- Pega
- Bolsa para a câmara

NOTA

- Os acessórios e componentes variam conforme o revendedor.

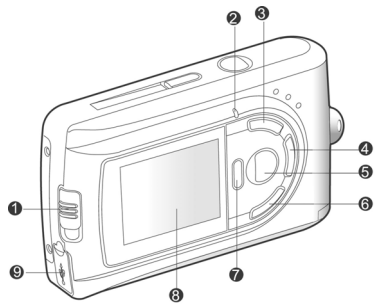
CONHEÇA A MÁQUINA FOTOGRÁFICA

Vista de frente

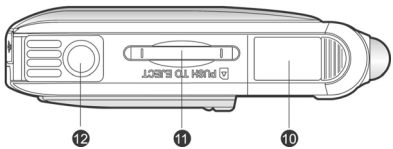


1. Pega
2. Cobertura da objectiva
3. Objectiva
4. LED do temporizador
5. Flash
6. Botão Ligar/desligar
7. Botão do obturador

Vista de Trás



1. Botão de focagem
   Modo Macro
   Modo Normal
2. LED de estado
3. ▲ Seta (para cima)
   Botão de pré-visualização
   Botão **MENU**
4. ▶ Seta (para a direita)
   Botão de Modo
5. Botão SET
   Botão do flash

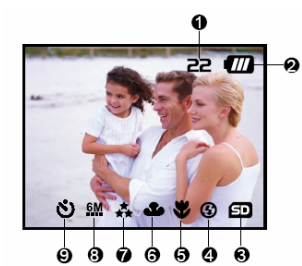


6. ▼ Seta (para baixo)
   Botão do zoom
7. ◀ Seta (para a esquerda)
   Botão de vista rápida
   Botão para eliminar
8. Mostrador LCD
9. Conector USB
10. Tampa da bateria
11. Tampa da placa de memória
12. Encaixe para tripé

Ícones do Mostrador LCD

Ícones - Modo Gravar Imagens Paradas:

1. Número possível de fotografias (com os ajustes actuais de tamanho e qualidade)
2. Nível das baterias
   Carga completa
   Meia carga
   Praticamente sem bateria
3. Indicador da placa de memória
4. Modo Flash
   Flash automático
   Flash desligado
5. Modo de focagem
   Modo Macro



Modo Normal

6. Equilíbrio de brancos
   A Automático

- Sol
- Nublado
- Tungsténio
- Fluorescente

7. Qualidade de imagem
   - Muito alta
   - Alta
   - Normal

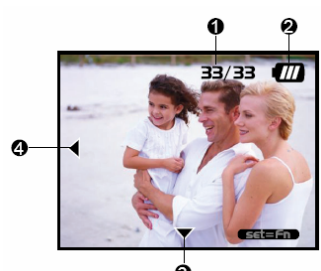
8. Tamanho da imagem
   - 6M 2912 x 2184 pixéis
   - 3M 2032 x 1520 pixéis
   - 1600 x 1200 pixéis
   - 1280 x 960 pixéis
   - 640 x 480 pixéis
9. Modo temporizador

Ícones - Modo Vídeo:

1. Nível das baterias
2. Modo Vídeo
3. Indicador da placa de memória

Ícones – Modo Reproduzir

1. Número da imagem
2. Nível das baterias
3. Seta de avanço rápido
4. Seta de rebobinar

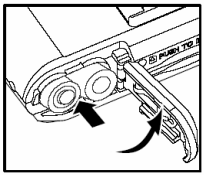


COMO COMEÇAR

Pode utilizar 2 baterias de dimensões AAA (alcalinas, Ni-MH) para fornecer energia à máquina.

Instalar as Baterias

1. Assegure-se que a máquina está desligada.
2. Faça deslizar a tampa do compartimento das baterias/placa de memória SD na direcção indicada pela seta [OPEN].
3. Introduza as baterias, com a polaridade (+ ou -) correcta.
4. Feche bem a tampa do compartimento das baterias/placa de memória SD.



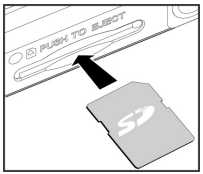
NOTA

- Evite usar as baterias em ambientes extremamente frios, uma vez que as temperaturas baixas podem diminuir a duração das baterias e reduzir o desempenho da máquina. As temperaturas baixas também irão afectar o desempenho das baterias alcalinas, daí ser recomendada a utilização de baterias recarregáveis Ni-MH.
- Se estiver a utilizar baterias recarregáveis novas ou baterias recarregáveis que não foram utilizadas durante um longo período de tempo (baterias que ultrapassaram a data de validade são excepções) pode afectar o número de fotografias que podem ser tiradas. Desse modo, para maximizar o seu desempenho e tempo de vida, recomendamos que carregue as baterias e que as descarregue completamente, pelo menos, uma vez antes de as utilizar.
- Se não utilizar as baterias por um período longo de tempo, remova-as para evitar fugas e corrosão.
- Não utilize diferentes tipos de baterias (ao mesmo tempo), nem misture baterias velhas e novas.
- Não utilize baterias de manganês.

Instalar uma placa de memória SD (acessório opcional)

A máquina fotográfica possui 16 MB de memória interna (14 MB disponíveis para armazenamento de imagens), o que permite gravar imagens e clipes de vídeo na máquina. No entanto, poderá aumentar a capacidade de memória através de uma placa de memória SD opcional, o que lhe permitirá armazenar mais imagens e clipes de vídeo.

1. Assegure-se que a máquina está desligada.
2. Faça deslizar a tampa do compartimento das baterias/placa de memória SD na direcção indicada pela seta [OPEN].
3. Introduza a placa de memória SD.
   - A parte da frente da placa de memória (seta impressa) deverá ficar virada para a parte de trás da máquina fotográfica.
   - Se não conseguir introduzir a placa, verifique a orientação da mesma.



4. Feche a tampa do compartimento das baterias/placa de memória SD.

NOTA

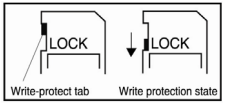
- Formate a placa de memória da máquina antes de a utilizar. Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "Formatar o suporte de memória".

Para remover uma placa de memória:

Assegure-se que a máquina está desligada. Abra a tampa do compartimento das baterias/placa de memória. Pressione ligeiramente a aresta da placa de memória, e esta libertar-se-á.

NOTA

- Para evitar que dados valiosos possam ser acidentalmente eliminados de uma placa de memória SD, desloque a patilha de protecção (na parte lateral da placa de memória SD) para a posição “LOCK”.
- Para gravar, editar ou eliminar dados de uma placa



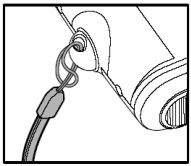
de memória SD terá de desbloquear a patilha.

Fixar a pega

Para evitar que a máquina escorregue da mão durante a utilização, utilize sempre a pega.

- Fixe a pega da seguinte forma:

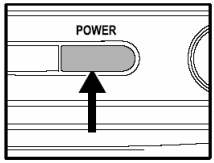
1. Introduza a ponta mais estreita da pega no suporte para a pega.
2. Passe a outra ponta pela ilhós formada pela alça e puxe até apertar bem



Ligar e Desligar

A máquina comuta entre Ligar/Desligar do seguinte modo:

1. Pode utilizar o botão **POWER** para ligar/desligar a máquina.
   - Abra a cobertura da objectiva antes de começar a tirar fotografias/gravar clipes de vídeo.
   - Quando a máquina é ligada esta inicia no modo .



NOTA

Se a máquina ficar ligada, mas não for utilizada por um certo período de tempo, passará a modo de espera e, finalmente, acabará por desligar-se, para poupar energia.

Acertar a Data e Hora

A janela Data/Hora aparece sempre que:

- Liga a máquina pela primeira vez.
- Liga a máquina depois de esta ter ficado um período longo de tempo sem as

baterias.

Quando a janela DATA/HORA aparecer, siga estes passos para acertar a data e a hora.

1. Seleccione o item de ajuste com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶.
   - **[Data]**: Ajusta a data.
   - [Hora]: Ajusta a hora.
   - [Modo]: Ajusta o formato da data e hora.

2. Pressione os botões ▲/▼ para alterar os valores e pressione o botão **SET** para confirmar.
   - [Data]/[Hora]: Pressione o botão ▶ para seleccionar o item.
3. Comute o botão **SET** para voltar ao menu principal.

Ajustar a Resolução e Qualidade de Imagem

A resolução e qualidade de imagem determinam o tamanho dos pixéis (dimensão), tamanho do ficheiro de imagem e grau de compressão da imagem. Estas configurações afectam o número de imagens que podem ser gravadas na memória, ou numa placa de memória SD. À medida que for conhecendo a máquina, recomendamos que teste cada um dos ajustes da qualidade e resolução de imagem, para ter uma ideia dos efeitos que esses ajustes têm nas suas imagens.

Uma resolução mais alta, bem como uma qualidade de imagem mais alta, oferecem os melhores resultados fotográficos mas produzem ficheiros maiores. Por conseguinte, poucas imagens ocupam muito espaço de memória.

O ajuste de resolução e qualidade de imagem mais alto é recomendado quando se imprimem cópias, ou em situações onde seja necessário captar pormenores delicados. As imagens com uma resolução/qualidade mais baixa ocupam menos memória, e podem ser as mais indicadas para distribuir via e-mail, para utilizar num relatório ou página web.

Para mudar a resolução ou qualidade de imagem, siga os passos seguintes:

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Seleccione [Resolução]/[Qualidade] através dos botões ▲/▼ e pressione o botão ▶ .
4. Utilize os botões ▲/▼ para seleccionar os ajustes que deseja e pressione o botão **SET**.
   - Comute o botão ◀ para sair do modo menu.

A tabela abaixo apresenta o número aproximado de fotografias que poderá tirar nas diversas configurações, com 14 MB de memória interna, ou utilizando uma placa de memória opcional de 8 até 512 MB SD.

Resolução	Qualidade	14 MB Memória Interna	Placa de memória SD						
			8MB	16MB	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB
2912x2184	Muito Alta	16	7	16	33	69	140	279	564
	Alta	20	9	20	42	87	176	351	709
	Normal	22	10	22	46	95	193	385	777
2032x1520	Muito Alta	19	8	19	40	82	166	331	667
	Alta	28	13	28	60	123	249	496	1000
	Normal	38	17	38	80	164	332	662	1334
1600x1200	Muito Alta	30	13	30	64	132	267	532	1073
	Alta	45	20	46	96	198	400	798	1609
	Normal	61	27	61	129	264	534	1065	2146

1280x960	Muito Alta	47	21	48	100	206	417	832	1676
	Alta	71	32	72	151	309	626	1248	2515
	Normal	95	43	96	201	413	835	1664	3353
640x480	Muito Alta	191	87	192	403	826	1670	3328	6706
	Alta	286	131	288	605	1239	2505	4992	10060
	Normal	382	174	385	807	1652	3340	6657	13413

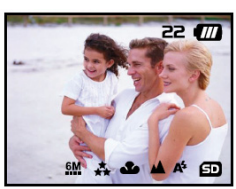
* Os dados apresentados representam os valores médios. A capacidade real varia conforme as configurações e outras condições.

MODO GRAVAR

Tirar Fotografias

A máquina está equipada com um mostrador de cristais líquidos (LCD) de 1,5 polegadas, onde poderá compor as suas imagens.

Antes de começar a tirar fotografias, certifique-se que a cobertura da objectiva está aberta e que o botão de focagem está ajustado para o modo de fotografia apropriado.



1. Abra a cobertura da objectiva.
2. Ajuste o botão de focagem em ▲.
3. Comute o botão **MODE** para 📷, e pressione o botão **SET**.
4. Componha a fotografia no mostrador de imagens.
5. Coloque o objecto a fotografar no centro e pressione o botão do obturador.

NOTA

- O mostrador LCD fica mais escuro em presença de luz muito forte ou sol. Isto não é uma avaria.
- Para fotografar um objecto mais próximo, ajuste o botão de focagem em 🌷. O

modo de flash é automaticamente ajustado em .

- Para rever a última imagem gravada, pressione o botão . Pressione novamente o botão para voltar para o modo gravar.

Zoom Digital

Ao utilizar o zoom digital, as imagens parecem estar mais próximas. O processamento digital permite-lhe ampliar a imagem sem reduzir a sua qualidade.

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Componha a sua imagem enquanto a visualiza no mostrador LCD.
3. Pressione o botão para activar a função zoom digital.
   - Comute o botão para ampliar a imagem até 4x.

→1X → 2X → 4X→

4. Pressione o botão do obturador para capturar uma imagem “ampliada”.

NOTA

- O zoom digital só está disponível na resolução de 640 x 480, 1600 x 1200, 1280 x 960 , e 2032 x 1520 pixéis.

Temporizador

A duração do temporizador é de dez segundos. Active o temporizador carregando no botão do obturador. O LED do temporizador pisca lentamente nos primeiros sete segundos, e mais rápido nos últimos três segundos. Isto dá-lhe tempo para ficar na fotografia, quando tirar fotografias de grupo.

1. Fixe a máquina a um tripé ou posicione-a numa superfície estável.

2. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
3. Pressione o botão **MENU**.
4. Seleccione [Temporizador] através dos botões ▲/▼ e pressione o botão ▶ .
5. Utilize os botões / para seleccionar [Sim], e pressione o botão **SET**.
   - Comute o botão ◀ para sair do modo menu.
6. Pressione o botão do obturador.
   - O temporizador está activado.
   - Para cancelar o temporizador, pressione de novo o botão do obturador. Assim, a sequência será interrompida.

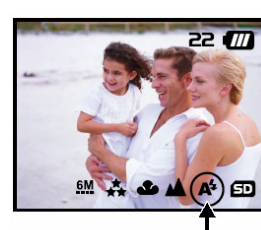
NOTA

- O modo temporizador desactiva-se quando se tira uma fotografia.
- Se desejar tirar outra fotografia com o temporizador, repita as etapas.

Flash

O flash está desenhado para funcionar automaticamente, sempre que as condições de iluminação aconselhem o uso de flash.
Quando está no modo Normal (o botão de focagem está ajustado em ▲), pode tirar uma fotografia utilizando um modo de flash adequado às circunstâncias.

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão várias vezes, até aparecer o modo de flash pretendido.



: Flash automático

O flash dispara automaticamente, conforme as condições de iluminação ambiente. Seleccione este modo para fotografia com flash em geral.

: Flash desligado.

O flash não dispara. Seleccione este modo quando tiver de fotografar em sítios onde seja proibido usar flash, ou quando a distância ao objecto estiver para além do alcance efectivo do flash.

3. Componha a imagem e pressione o botão do obturador.

NOTA

■Se não estiver a utilizar o flash, desligue-o. Ao desligar o flash, a máquina liga e funciona mais depressa, uma vez que o condensador não estará a consumir energia desnecessariamente. Desligar o flash quando não for necessária a sua utilização também aumenta a duração das baterias.

MODO REPRODUZIR

Quando estiver no Modo , poderá visualizar, ampliar e eliminar imagens, reproduzir clipes de vídeo ou ver uma sequência de imagens. O modo reproduzir disponibiliza também um mostrador de pré-visualização de imagens, para que possa seleccionar as imagens mais facilmente.

Ver Imagens

Quando tira uma imagem parada ou vídeo, esta é imediatamente guardada na memória interna ou numa placa de memória SD. As imagens paradas ou vídeos na memória interna ou numa placa de memória SD podem ser visualizadas no mostrador LCD.

Para visualizar imagens paradas, siga os seguintes passos:

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
   - A última imagem parada tirada é visualizada.
   - Para vídeos, a primeira imagem é visualizada como imagem parada.
2. Mova a imagem parada que pretende visualizar através dos botões ◀/▼ .
   - Se pressionar o botão ▼ , pode visualizar a próxima imagem parada ou vídeo.
   - Se pressionar o botão ◀ , pode visualizar a imagem parada ou vídeo anterior.

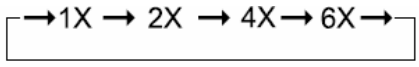
NOTA

- As imagens são reproduzidas a partir do seguinte suporte de gravação:
  * Quando não está carregada nenhuma placa de memória, a reprodução é feita a partir da memória interna.
  * Quando está carregada uma placa de memória SD, a reprodução é feita a partir da placa de memória SD.
- Se não existirem imagens gravadas na memória, a mensagem "Nenhuma imagem" aparecerá no mostrador LCD.

Reproduzir com Zoom

Quando estiver a visualizar uma imagem, poderá ampliar áreas seleccionadas. Este aumento de tamanho permite-lhe visualizar pormenores.

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Seleccione a imagem que pretende visualizar utilizando os botões ◀/▼ e pressione o botão **SET** .
3. Active a função de zoom digital com o botão .
   - Amplie a imagem pressionando o botão **SET.**

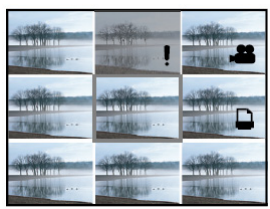


   - Para visualizar partes diferentes da imagem ampliada, pressione os botões ▲/▼/◀/▶ .

Pré-visualizar Imagens

Esta função permite-lhe pré-visualizar nove imagens simultaneamente no mostrador de imagens LCD, para que possa seleccionar uma imagem em particular.

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão .
   - O mostrador LCD apresentará nove pré-visualizações das imagens (desde que haja nove ou mais imagens na memória).
3. Para visualizar uma imagem em tamanho completo, seleccione-a com os botões ▲/▼/◀/▶ e pressione o botão **SET** e a imagem seleccionada será visualizada no enquadramento do LCD.



Ver sequência de imagens

A função sequência de imagens permite visualizar as imagens em sequência, de forma automática, como numa apresentação de diapositivos. Esta função é uma forma muito útil e divertida de rever as imagens gravadas e para apresentações.

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.

2. Pressione o botão **MENU** e mova para [Sequência de imagens] com os botões ▲/▼ .
3. Pressione o botão ▶.
4. Ajuste o intervalo de reprodução através dos botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
   - A sequência de imagens iniciar-se-á, exibindo as suas imagens uma a uma no mostrador LCD, no intervalo de tempo definido.
   - Para parar a sequência de imagens, pressione qualquer botão. A sequência de imagens repetir-se-á até ser parada.

NOTA

- Pode ajustar o intervalo de visualização da sequência de imagens [3 seg], [6 seg] ou [10 seg].
- Se pretender terminar o menu [Sequência de imagens], seleccione [Sair] nas opções de ajuste do menu.

Apagar Imagens

Pode eliminar facilmente imagens paradas e clipes de vídeo que não tenham saído bem.

As quatro maneiras para eliminar fotos são as seguintes:

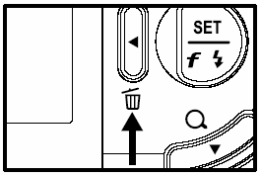
- Uma fotografia de cada vez

  Utilize o botão.

  * Utilize o menu [Eliminar] .
- Todas as imagens ao mesmo tempo

Para eliminar uma imagem ou vídeo (Quick Delete – modo):

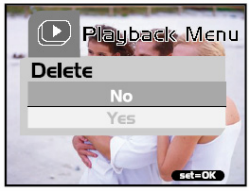
1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Para eliminar a última imagem/vídeo gravado, pressione o botão .



3. Pressione o botão **SET**.
4. Quando aparecer a mensagem para eliminar, seleccione [Sim] com os botões ▲/▼ e, de seguida, pressione o botão **SET**.
   - Se pretender cancelar a eliminação, seleccione [Não].
   - Voltará para o ecrã anterior.

Para eliminar uma imagem/vídeo (Quick Delete – modo):

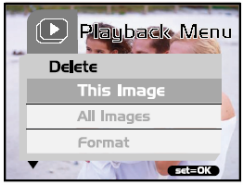
1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Seleccione a imagem/clipe de vídeo que pretende eliminar com os botões ◀/▼ .
3. Pressione o botão **SET**.
4. Para eliminar a imagem actual, pressione o botão .



5. Quando aparecer a mensagem para eliminar, seleccione [Sim] com os botões ▲/▼ e, de seguida, pressione o botão **SET**.
   - Se pretender cancelar a eliminação, seleccione [Não].

Para eliminar uma imagem /vídeo (Menu Eliminar):

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Seleccione a imagem/clipe de vídeo que pretende eliminar com os botões ◀/▼ .
3. Pressione o botão **MENU**.
4. Seleccione [Eliminar] com os botões ▲/▼

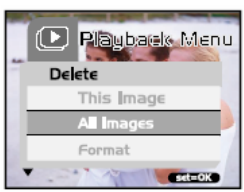


e pressione o botão ▶.

5. Seleccione [Esta Imagem] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
6. Para confirmar a eliminação da imagem seleccionada, seleccione [Sim] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
   - A imagem/clipe de vídeo seguinte será mostrada.

Para apagar todas as imagens ou vídeos (ao mesmo tempo):

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Seleccione [Eliminar] com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶.
4. Seleccione [Todas as Imagens] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
5. Para confirmar a eliminação de todas as imagens, seleccione [Sim] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
   - A mensagem “Nenhuma imagem” aparece no mostrador LCD.



NOTA

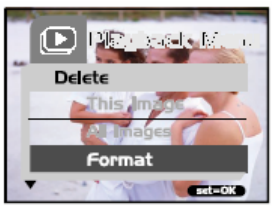
- Para apagar imagens ou vídeos gravados na memória interna da máquina, não introduza nenhuma placa de memória. Caso contrário eliminará as imagens ou clipes de vídeo armazenados na placa de memória.

Formatar o suporte de memória

Esta utilidade formata a memória interna (ou placa de memória) e apaga todas as imagens e outros dados gravados.

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.

2. Pressione o botão **MENU**.
3. Seleccione [Eliminar] com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶.
4. Seleccione [Formatar] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
5. Para formatar a placa de memória/memória interna seleccione [Sim] e pressione o botão **SET**.
   - A mensagem “Nenhuma imagem” aparece no mostrador LCD.

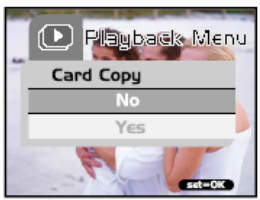


NOTA

- A formatação é uma acção irreversível e os dados não poderão ser recuperados mais tarde.
- Para formatar a memória interna, não insira a placa de memória na máquina. Caso contrário, irá formatar a placa de memória.

Copiar o conteúdo da memória interna para a placa de memória.

Esta função permite-lhe copiar as imagens armazenadas na memória interna para uma placa de memória SD. É claro que só pode fazê-lo se tiver uma placa de memória SD instalada e algumas imagens na memória interna.



Para copiar imagens paradas e vídeos da memória interna para a placa de memória SD,

siga os seguintes passos:

1. Certifique-se que a máquina está desligada e introduza a placa de memória SD.
2. Ligue a máquina fotográfica.
3. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
4. Pressione o botão **MENU**.
5. Seleccione [Copiar memória] com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶ .
6. Para prosseguir com o processamento de cópia seleccione [Sim] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
   - O ecrã indica cópia em processamento e, uma vez terminada, volta para o ecrã de reprodução.

NOTA

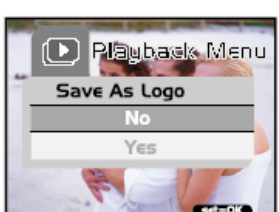
- Não é possível copiar da placa de memória SD para a memória interna.

Modificar o logo de arranque da máquina

Pode especificar um logo de arranque para a sua máquina. Pode seleccionar o novo logo entre as imagens paradas tiradas.

Para activar o novo logo de arranque, siga os seguintes passos:

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Escolha a imagem parada que pretende utilizar com os botões ◀/▼ .
3. Pressione o botão **MENU**.
4. Seleccione [Guardar Logo] com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶ .
5. Para configurar o novo logo, seleccione



[Sim] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.

- Comute o botão ◀ para sair do modo menu.
- Este novo logo ficará activado da próxima vez que ligar a máquina.

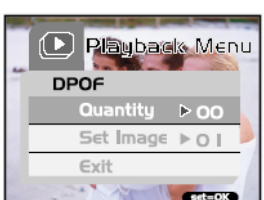
Configurar DPOF

O DPOF é um padrão para gravar informações relativas à impressão directamente nas placas de memória SD e outros tipos de suporte. Os arquivos gravados em formato DPOF podem ser impressos utilizando impressoras compatíveis, ou através de dispositivos de impressão profissionais.

Para ajustar a configuração DPOF numa imagem parada:

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Seleccione [DPOF] com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶ .
4. Seleccione [Simples] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
5. Seleccione o item desejado com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.

[Quantidade]: Permite-lhe seleccionar a quantidade da imagem (0~9). Utilize os botões ◀/▶ para seleccionar a quantidade de imagem desejada.

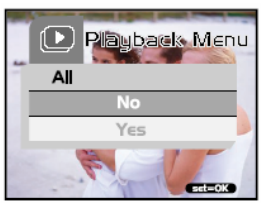


[Imagem seleccionada]: Permite-lhe seleccionar outra imagem parada que pretenda especificar com os botões ◀/▶ .

[Sair]: Permite-lhe sair do modo menu. Pressione o botão **SET** para sair do modo menu.

Para ajustar a configuração DPOF em todas as imagens paradas:

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Seleccione [DPOF] com os botões ▲/▼ e pressione o botão ▶ .
4. Seleccione [Todas] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
5. Para confirmar a configuração, utilize os botões ▲/▼ para seleccionar [Sim] e pressione o botão **SET**. (Quantidade=1)



NOTA

- Esta função só pode ser utilizada com imagens paradas gravadas em placas de memória.

MODO VÍDEO

Gravar clipes de vídeo

No modo vídeo poderá gravar pequenos clipes de vídeo, com uma resolução de 320 x 240 pixéis.

1. Abra a cobertura da objectiva.
2. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
3. Para começar a gravar um clipe de vídeo,

pressione o botão do obturador.

O disparo continua até premir novamente o botão do obturador.

4. Se voltar a premir o botão do obturador a gravação pára.

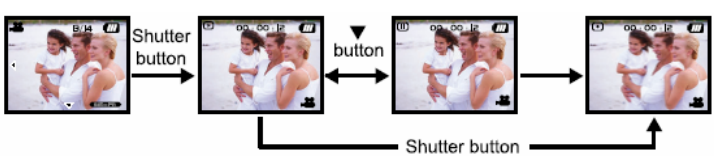
NOTA

- O temporizador não pode ser ajustado.
- O modo flash estará desactivado.

Ver clipes de vídeo

Siga os seguintes passos para visualizar os clipes de vídeo gravados:

1. Comute o botão **MODE** para , e pressione o botão **SET**.
2. Mova o vídeo que pretende visualizar com os botões ◀/▼ .
3. Pressione o botão do obturador.
   - A reprodução é iniciada.
   - O indicador da gravação ou do tempo remanescente é apresentado no mostrador LCD.
   - Pressione novamente o botão do obturador para parar a reprodução. (Para pausa/ voltar: pressione o botão ▼)



NOTA

- A função zoom não pode ser activada durante a reprodução de vídeos.
- Para reproduzir o vídeo num computador, pode utilizar o Windows Media Player ou o

"QuickTime Player" da Apple.

- A versão base do QuickTime Player é grátis, compatível com computadores Mac e Windows, e poderá ser descarregada no website **www.apple.com**. Para mais informações acerca do Quick Time Player, por favor consulte a ajuda on-line do mesmo.

TRANSFERIR IMAGENS GRAVADAS PARA O COMPUTADOR

Para transferir imagens ou clipes de vídeo da máquina fotográfica para o computador, siga estes passos.

Passo 1: Instalar o controlador USB (apenas para utilizadores de Windows 98 e Mac OS 9.0)
Passo 2: Ligar a máquina fotográfica ao computador
Passo 3: Transferir os ficheiros de imagem e vídeo

Requisitos do sistema (Windows)

- Pentium 200 MHz ou superior
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 64 MB RAM
- 128 MB de espaço disponível em disco
- Unidade de CD-ROM
- Uma porta USB disponível

Requisitos do sistema (Macintosh)

- PowerPC G3/G4

- OS 9.0 ou mais recente
- 64 MB RAM
- 128 MB de espaço disponível em disco
- Unidade de CD-ROM
- Uma porta USB disponível

Passo 1: Instalar o controlador USB

Computadores com Windows 98

O controlador USB no CD-ROM é exclusivo para computadores com o Windows 98. Não é necessário instalar o controlador USB em computadores que utilizem o Windows 2000/ME/XP.

1. Introduza o CD-ROM fornecido com a máquina fotográfica na unidade de CD-ROM. O ecrã de boas-vindas aparecerá.
2. Clique em "**USB DRIVER**". Siga as instruções no ecrã para completar a instalação. Quando o controlador USB estiver instalado, reinicie o computador.

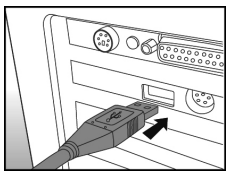
Computadores Macintosh OS 9.0

Para Mac OS 9.0 ou superior, o computador reconhecerá a máquina fotográfica automaticamente e instala os seus próprios controladores USB.

Passo 2: Ligar a máquina fotográfica ao computador

1. Conecte uma ponta do cabo USB a uma porta USB disponível do seu computador

2. Conecte a outra ponta do cabo USB ao conector USB da máquina fotográfica.
3. Seleccione [Unidade de disco] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
4. Na área de trabalho do Windows, faça duplo-clique sobre "O Meu Computador"
5. Localize o novo ícone "Disco amovível".
   Este "disco amovível" é, na realidade, a memória da sua máquina (ou placa de memória). De uma maneira geral, a máquina fotográfica terá uma letra de unidade "e" ou superior.



6. Faça duplo-clique no disco amovível e localize a pasta DCIM.
7. Faça duplo-clique na pasta DCIM para abri-la e encontrará mais pastas.
   - As imagens e clipes de vídeo gravados estarão dentro destas pastas.
   - Faça Copiar e Colar ou arraste os ficheiros de imagem e vídeo para uma pasta do seu computador.

Utilizadores de Mac: Faça duplo-clique no ícone da unidade de disco "untitled" da área de trabalho. O iPhoto poderá ser executado automaticamente. A descrição do volume pode variar consoante utilize a memória interna da máquina ou uma placa de memória.

NOTA

- Quando transferir imagens para o computador não é necessário instalar baterias na máquina. A máquina liga automaticamente quando estiver ligada ao computador através do cabo USB.

Passo 3: Transferir imagens/clipes de vídeo

Se a máquina estiver ligada e ligada ao computador, será considerada como uma

unidade de disco, como se fosse uma unidade de disquetes ou de CD-ROM. Poderá transferir as imagens/clipes de vídeo, copiando-as do “disco amovível” (disco “untitled” em Mac) para o seu disco rígido, ou outro suporte de armazenamento de dados.

Windows-

Abra a pasta “disco amovível” e seguintes fazendo duplo-clique sobre estas. As imagens estão dentro desta(s) pasta(s). Seleccione as imagens pretendidas e seleccione o comando “Copiar” do menu “Editar”. Abra a pasta de destino e escolha o comando “Colar” do menu “Editar”. Poderá também arrastar ficheiros de imagem da máquina fotográfica e largá-los na pasta de destino.

Macintosh-

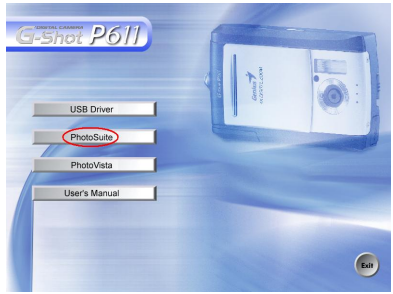
Abra a janela do disco “untitled” e a do disco rígido ou outra unidade de destino. Arraste os ficheiros do disco da máquina e solte-os na janela de destino.

NOTA

- Os utilizadores de placas de memória podem preferir um leitor de placas de memória (altamente recomendado).

INSTALAR O PHOTOSUITE

O PhotoSuite é um programa de edição de imagem bastante fácil de utilizar. Com o PhotoSuite poderá facilmente retocar, compor e organizar as suas imagens. Contém uma variedade de modelos de molduras, cartões de parabéns, calendários, e muito mais. Melhore as suas imagens e



parta à descoberta deste espectacular programa.

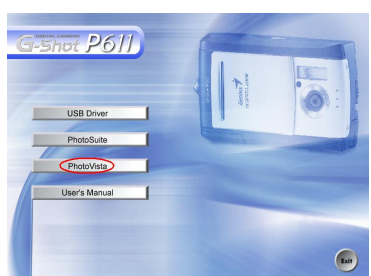
Para instalar o PhotoSuite

1. Introduza o CD-ROM fornecido com a máquina fotográfica na unidade de CD-ROM. O ecrã de boas-vindas aparecerá.
2. Clique em “Install PhotoSuite”. Siga as instruções no ecrã para completar a instalação.

NOTA

- Para mais instruções sobre como retocar e editar as suas imagens no PhotoSuite, visite a sua página de ajuda on-line.
- Em Windows 2000/XP, assegure-se que instala e utiliza o PhotoSuite com um utilizador com direitos de Administrador de rede.
- O PhotoSuite não é suportado pelos computadores Mac. Recomendamos a utilização do iPhoto ou iPhoto2.

INSTALAR O PHOTOVISTA



O Photo Vista é um programa muito fácil de utilizar, que permite criar espectaculares imagens panorâmicas de 360º num abrir e fechar de olhos. Ao ver estas imagens panorâmicas terá a sensação de estar totalmente imerso num ambiente real. O potente motor do Photo Vista justapõe as imagens rápida e automaticamente, e o seu interface intuitivo permite que até um novato consiga óptimos

resultados em minutos.

Para instalar o Photovista:

1. Introduza o CD-ROM fornecido com a máquina fotográfica na unidade de CD-ROM. O ecrã de boas-vindas aparecerá.
2. Clique em “Install PhotoVista”. Siga as instruções no ecrã para completar a instalação.

NOTA

- Para mais informações sobre como utilizar o PhotoSuite para criar espectaculares imagens panorâmicas de 360º, visite a sua página de ajuda on-line.
- Em Windows 2000/XP, assegure-se que instala e utiliza o PhotoVista com um utilizador com direitos de Administrador de rede.
- O PhotoVista não é suportado pelos Mac.
- Os utilizadores de Windows XP que não tenham instalado o XP Service Pack 1, devem dirigir-se primeiro ao link **http:java.sun.com/getjava/download.html** e descarregar o instalador para Java Virtual Machine. Para mais informações acerca de Java, por favor consulte a sua ajuda on-line em **http://java.sun.com/getjava/help.html.** Após esta instalação de Java, poderá então instalar o iSee Media PhotoVista.
- Os requerimentos de sistema para o PhotoVista são:
  * Windows 98, Windows NT 4 (Service Pack 3 ou superior)
  * Windows 2000, Windows Me, Windows XP Service Pack 1 ou superior

UTILIZAR A MÁQUINA COMO CÂMARA PC

Esta máquina fotográfica pode funcionar como uma câmara PC, o que lhe permite realizar videoconferências com parceiros de negócios e manter conversações em tempo real com familiares e amigos.

Para utilizar esta máquina como câmara PC, proceda da seguinte forma:

Passo 1: Instalar o controlador da câmara PC (o mesmo controlador para o USB)
Passo 2: Ligar a máquina fotográfica ao computador
Passo 3: Executar a aplicação de software (i.e. Windows NetMeeting)

NOTA

- O software de videoconferência (ou de edição de vídeo) não está incluído com a máquina.
- Este modo não é suportado em computadores Mac.

Requerimentos Gerais do Sistema para Videoconferência

Para que possa utilizar a câmara para videoconferência, o seu sistema deve possuir:

- Microfone
- Placa de som
- Colunas ou auscultadores
- Ligação em rede ou à Internet

Passo 1: Instalar o Controlador de Software da Câmara PC

O controlador de software da câmara PC incluído no CD-ROM destina-se exclusivamente a Windows. A função câmara PC não é suportada pelas plataformas Mac.

1. Introduza o CD-ROM fornecido com a máquina fotográfica na unidade de CD-ROM. O ecrã de boas-vindas aparecerá.
2. Clique em "**USB DRIVER**". Siga as instruções no ecrã para completar a instalação. Quando a instalação terminar, reinicie o computador.

NOTA

- O controlador USB conjunto incluído no CD-ROM foi desenhado numa forma 2 em 1 (controlador USB e câmara PC)

a) Em Windows 98, o sistema operativo Windows instalará ambos os controladores USB e câmara PC.
b) Em Windows 2000/ME/XP, instalará apenas o controlador para a câmara PC.

Passo 2: Ligar a Máquina Fotográfica ao Computador

1. Conecte uma ponta do cabo USB a uma porta USB disponível do seu computador
2. Conecte a outra ponta do cabo USB ao conector USB da máquina fotográfica.
3. Seleccione [PC Cam] com os botões ▲/▼ e pressione o botão **SET**.
4. Fixe bem a câmara em cima do monitor do seu computador ou utilize um tripé.

NOTA

- Quando utilizar a máquina fotográfica como câmara PC, não é necessário instalar baterias. A máquina liga automaticamente quando estiver ligada ao computador através do cabo USB.

Passo 3: Executar a Aplicação de Software (i.e. Windows NetMeeting)

Para utilizar o Windows NetMeeting para videoconferência:

1. Dirija-se a **Iniciar** → **Programas** → **Acessórios** → **Comunicações** → **NetMeeting** para abrir o programa NetMeeting.
2. Clique no botão **Start Video** para ver o vídeo em directo.

3. Clique no botão **Place Call**.
4. Insira o endereço de e-mail ou de rede do computador a que quer ligar-se.
5. Clique **Call**. A pessoa a quem estiver a ligar deverá também ter o NetMeeting aberto e terá de aceitar a sua chamada para começar a videoconferência.

NOTA

- A resolução de vídeo para aplicações de videoconferência é normalmente de 320 x 240.
- Para mais informações sobre como utilizar a aplicação de software para videoconferência, consulte a respectiva documentação de ajuda.

MENU DE OPÇÕES

Funcionamento do Menu Base

■ Para visualizar o menu:

1. Comute o botão **MODE** para / / / .
2. Pressione o botão **SET**.

   ■O menu aparece no modo . Saltar o passo 3.
3. Pressione o botão **MENU**.

   ■ O menu aparecerá.

■ Para seleccionar um item:

1. Pressione os botões ▲/▼ para seleccionar o item desejado.
2. Pressione o botão ▶ para introduzir o menu de campo.

■ Para seleccionar o valor de ajuste:

1. Pressione os botões ▲/▼ para seleccionar o ajuste desejado.
2. Pressione o botão **SET** para confirmar a selecção.
3. Comute o botão ◀ para sair do modo menu.

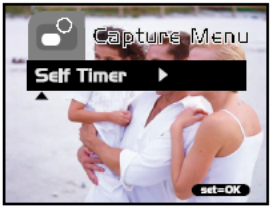
■ Para executar o ecrã de confirmação

1. Pressione os botões ▲/▼ para seleccionar [Sim].
2. Pressione o botão **SET**.
3. Comute o botão ◀ para sair do modo menu.

Menus OSD

Para visualizar o menu de opções relacionado, pressione o botão **MENU**.

Menu Gravar

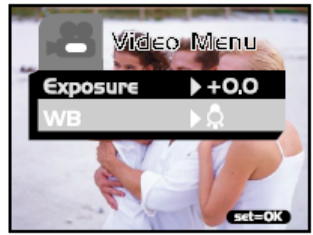


Definição	Descrição	Opção
Resolução	Ajusta a resolução da imagem. Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "**Ajustar a qualidade e resolução da imagem**".	6M 2912 x 2184 pixéis 3M 2032 x 1520 pixéis 1600 x 1200 pixéis 1280 x 960 pixéis 640 x 480 pixéis

Qualidade	Ajusta a qualidade da imagem. Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "**Ajustar a qualidade e resolução da imagem**".	★★★ Muito alta ★★ Alta ★ Normal
Exposição	A máquina fotográfica ajusta automaticamente o valor de exposição para cada cena. No entanto, se o objecto estiver muito escuro ou muito brilhante, poderá ajustar manualmente o valor de exposição determinado automaticamente pela máquina para tornar o objecto mais brilhante ou mais escuro. Esta função é chamada compensação do valor de exposição (VE). Exemplos de Compensação da Exposição: ■ **Compensação Positiva (+)** ∗ Imagens de papel impresso (caracteres negros sobre fundo branco) ∗ Retratos em contra-luz. ∗ Cenas muitos brilhantes (como neve) e objectos reflectores ∗ Imagens onde aparece muito céu ■ **Compensação Negativa (-)** ∗ Objectos iluminados por focos, particularmente contra fundos escuros ∗ Imagens de papel impresso	-1.5EV~+1.5EV

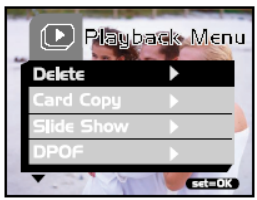
	(caracteres brancos em papel preto) * Cenas com poucos reflexos, como fotografias de folhas verdes ou escuras	
WB (Equilíbrio de brancos)	A máquina fotográfica ajusta, automaticamente, o equilíbrio de brancos para cada cena. No entanto, as imagens captadas por esta máquina fotográfica aparecerão diferentes, conforme as condições de iluminação (sol, nublado, lâmpadas fluorescentes, lâmpadas de tungsténio). Ao contrário dos seus olhos, que conseguem adaptar-se facilmente às diferentes condições de iluminação (temperaturas de iluminação), a máquina fotográfica nem sempre consegue diferenciar os vários tipos de iluminação. Sob certas condições de iluminação, a imagem pode apresentar-se com sombras. Caso isto aconteça, poderá ajustar o equilíbrio de brancos, seleccionando a condição de iluminação (temperatura) mais adequada à cena.	**A** Automático Sol Nublado Tungsténio Fluorescente
Temporizador	Esta função dá-lhe a opção de ligar/desligar a função de temporizador.	Sim Não

Menu Vídeo



Definição	Descrição	Opção
Exposição	Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "**Exposição**" no menu Gravar.	-1.5EV~+1.5EV
WB Equilíbrio de Brancos	Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "**WB**" no menu Gravar.	**A** Automático Sol Nublado Tungsténio Fluorescente

Menu Reproduzir



Definição	Descrição	Opção
Eliminar	Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "Eliminar imagens/Formatar o suporte de memória".	Esta imagem Todas as imagens Formatar Sair
Copiar memória	Para mais informações consulte a secção deste manual intitulada “Copiar o conteúdo da memória interna para a placa de memória”	Sim Não
Sequência de Imagens	Para mais informações consulte a secção deste manual intitulada “Visualizar sequência de imagens".	3 Seg 6 Seg 10 Seg Sair
DPOF	Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "Configurar DPOF”.	Simples Todas
Guardar como Logo	Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada "Modificar o logo de arranque da máquina”.	Sim Não

Menu de Configuração

Definição	Descrição	Opção
Data e hora	Para mais informações, consulte a secção deste manual intitulada “Acertar a Data e Hora”.	-
Indicador sonoro	Se esta função estiver activada, a máquina fotográfica emite um som (“beep”) de cada vez que pressiona um botão.	Em Off
Língua	Esta opção permite-lhe seleccionar a língua dos menus e caixas de texto do mostrador LCD.	-
Desligar (Desligar automaticamente	Se não existir actividade na máquina fotográfica (quando não pressionar os botões) por um período de tempo definido (3 minutos) quando a máquina estiver ligada, esta passará a modo de espera e, eventualmente, acabará por desligar-se para poupar energia. Se a máquina fotográfica estiver em modo de espera, poderá reactivá-la pressionando um botão ou girando a roda de controlo. Se a máquina se desligar automaticamente, terá de voltar a ligá-la, pressionando o botão POWER.	1 Min 3 Min 5 Min 10 Min Cancelar

Reset (Reiniciar Sistema)	Esta função permite-lhe, ou não, restaurar todas as configurações da máquina para o seu estado original.	Sim Não
Frequência	Esta máquina suporta várias frequências de iluminação: 50 Hz e 60 Hz. Quando fotografar com iluminação fluorescente, seleccione a frequência correcta, de acordo com a voltagem da sua área. Esta função só é efectiva se definir o equilíbrio de brancos para ☆ (Fluorescente).	50 Hz 60 Hz

ESPECIFICAÇÕES DA MÁQUINA

Item	**Descrição**
Sensor	Aproximadamente 3,0 Mega pixéis
Resolução de Imagem	2912 x 2184 pixéis (FW interpolada para 6,3 Mega pixéis) 2032 x 1520 pixéis 1600 x 1200 pixéis 1280 x 960 pixéis 640 x 480 pixéis
LCD	Mostrador de cristais líquidos (LCD) TFT a cores de 1,5"
Temporizador	10 segundos
Zoom	Zoom digital de 4X
Modos de captura	Imagem parada, gravação vídeo
Tipos de memória	16MB de memória interna (14MB disponíveis para armazenamento de imagens) Suporta placa de memória SD (até 512 MB de capacidade)

Objectiva	Distância focal: f = 8.65mm Número-f (abertura relativa): 3.0
Amplitude de focagem	Normal: 1.6m até ao infinito Macro: 0.4m a 0.6m
Exposição e	Exposição automática com EV normal
Compensação	compensação +/-1.5EV em 0.3EV passos
Equilíbrio de brancos	Automático com predefinições para Nublado, Dia de Sol, Tungsténio, Fluorescente
Formato dos ficheiros	JPEG, AVI (MPEG-1) para clipes de vídeo
Ficheiros standard	JPEG, EXIF 2.2, DPOF 1.0, DCF 1.0, MPEG-1
Interface (portas)	Conector USB
Alimentação	2 baterias AAA Alcalinas (1.5V) ou Ni-MH (1.2V)
Dimensões	89,5 x 56 x 24 mm (L x A x E) (excluindo partes salientes)
Peso	Aproximadamente 82g (sem baterias nem placa de memória)

*O design e especificações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio.